

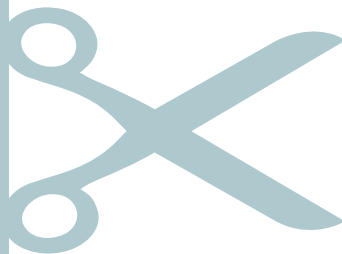


Este es un proyecto de **arte ecológico** realizado en el CEIP Federico García Lorca con alumnado de 2º de Primaria, en colaboración con la ONG Justicia Alimentaria. Está centrado en la importancia de **evitar el desperdicio alimentario** tomando conciencia del papel que juega la estética de las frutas y verduras en esta cuestión. Aborda los cánones de belleza que rigen la industria alimentaria poniendo en valor la diversidad que existe en **frutas y verduras "no normativas"**. Hemos elaborado una instalación con cajas de cartón a modo de juego gigante con el que interactuar de diferentes maneras. En ella aparecen dibujos con frutas y verduras divertidas e imperfectas y también podemos encontrar palabras clave vinculadas a la temática. Finalmente, hemos hecho una **acción de sensibilización** en la Facultad de Magisterio de la Universitat de València, colaborando con el tercer curso del Grado en Maestro/a de Educación Primaria de la asignatura Propuestas didácticas en Ciencias y Matemáticas. Este folleto recoge algunas dinámicas realizadas de modo que sea fácilmente replicable proporcionando así un recurso didáctico para el futuro profesorado. ¿Qué otros juegos se te ocurren con estas cajas?

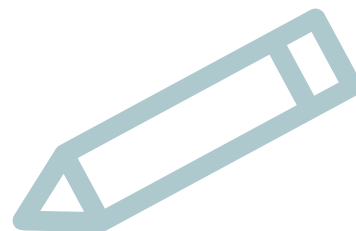
1. Dibujar
frutas y
verduras
imperfectas



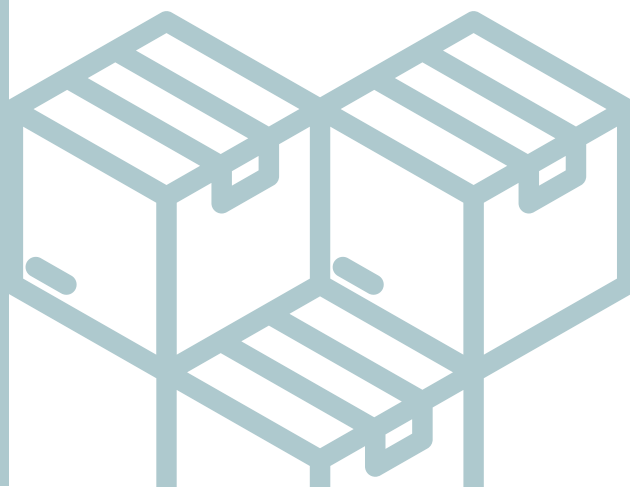
2. Recortar
en círculo y
pegar en una
caja grande



3. Escribir
algunas
palabras
clave



4. ¡A jugar!



CAP MENJAR AL FEM!

RECURSO DE SENSIBILIZACIÓN
CONTRA EL DESPERDICIO ALIMENTARIO
EN PRIMARIA

Colectivo Viridian

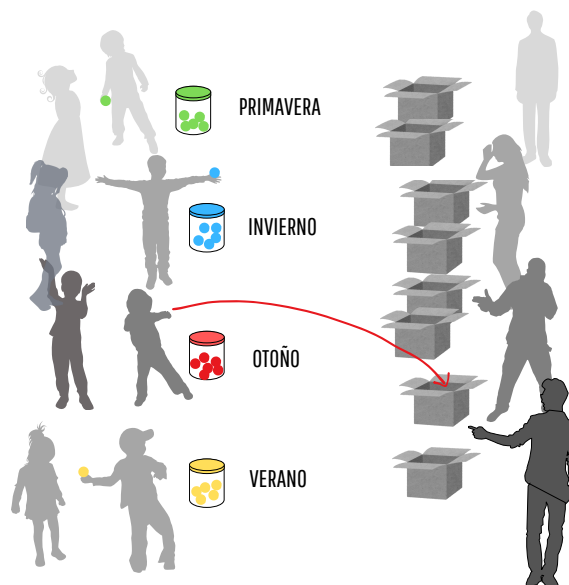
Estela de Frutos + Chiara Sgaramella

DINÁMICAS LÚDICAS DE SENSIBILIZACIÓN ECOLÓGICA CONTRA EL DESPERDICIO ALIMENTARIO

1. BELLEZA IMPERFECTA

Objetivo: Dibujar frutas y verduras divertidas y diferentes de forma colectiva.

Dinámica: Jugamos al juego del cadáver exquisito dibujando frutas o verduras en tres partes de modo que vamos cambiándonos el papel para dibujar una fruta o verdura entre tres personas. Uno hace la parte de abajo, el otro la parte del medio con ojos y boca y el otro la parte de arriba. Dibujamos con el papel plegado sin ver lo que ha hecho el otro de modo que al abrirlo descubrimos la belleza diversa de nuestra creación colectiva. Antes de pasar el papel marcamos en la siguiente parte cuál es el ancho de nuestro dibujo para que nuestro compañero o compañera continúe dibujando a partir del mismo ancho.



2. VERDURAS DE TEMPORADA

Objetivo: Conocer a qué temporada pertenecen las frutas y verduras.

Dinámica 1. En el suelo están escritas las cuatro estaciones. Jugamos a colocar las cajas en la estación que les corresponde.

Dinámica 2. Se ponen todas las cajas en una línea. Hay cuatro filas con pelotas de cuatro colores, un color por estación, se trata de ir tirando la pelota para acertar a meterla en la caja de la verdura que crezca en esa temporada. Por parejas uno se encarga de lanzar y otro de recoger la pelota y comprobar si es correcto. Si acierta, ambas personas de la pareja cambian de temporada y se ponen en otra fila. Si no se acierta, se quedan en la misma temporada, pasa turno al siguiente de la fila y se cambian los roles, ahora tira la pareja que recogía las bolas.

3. ¿CÓMO VIAJAN LAS VERDURAS?

Objetivo: Tomar conciencia de que las verduras hacen enormes viajes para consumirse fuera de temporada y reflexionar sobre el impacto que esto tiene en el planeta.

Dinámica. En el suelo pone en un lado NORTE/INVIERNO y al otro, a cierta distancia, SUR/VERANO. Hay recorridos que unen estos dos espacios pintados en el suelo y cajas en cada lado. En pareja, uno va llevando la caja con los ojos tapados y tiene que seguir el camino gracias a las indicaciones de su pareja. Pueden jugar dos o tres parejas a la vez. Deberán prestar atención para no confundirse ni chocarse. Si se sale de la línea, la pareja vuelve a empezar. El objetivo del juego es coger las verduras cultivadas en la zona de verano y llevarlas a la zona de invierno para que se puedan comer allí. La reflexión final es que son viajes que hacemos a ciegas porque no vemos el impacto que tiene esto sobre el planeta pues sería mucho mejor simplemente comer verduras locales de temporada.

